

Юбилей Ибероамериканского центра МГИМО



© Г.М. Горенко, 2023

Горенко Галина Михайловна, канд. филол. наук, доцент, и.о. заведующего кафедрой испанского языка МГИМО МИД России
119454, Москва, проспект Вернадского, 76
E-mail: g.m.gorenko@inno.mgimo.ru

Аннотация: В апреле 2023 г. в МГИМО отмечали три юбилея: 30 лет исполнилось Ибероамериканскому центру, 30 лет — Испанскому театру, 10 лет — журналу «Ибероамериканские тетради». В МГИМО осуществляются научные исследования в разных сферах ибероамериканистики, что способствует успешной подготовке грамотных специалистов для работы в странах этого ареала. Особое внимание уделяется изучению истории, языков и национальных культур ибероамериканского мира.

Ключевые слова: Ибероамериканский центр, Испанский театр, «Ибероамериканские тетради», МГИМО, юбилей.

Для цитирования: Горенко Г.М. (2023). Юбилей Ибероамериканского центра МГИМО. *Ибероамериканские тетради*. № 2. С. 199–204. DOI: 10.46272/2409-3416-2023-11-2-199-204

Конфликт интересов: Автор заявляет об отсутствии потенциального конфликта интересов.

Aniversario del Centro Iberoamericano de la Universidad-MGIMO

© Galina M. Gorenko, 2023

Galina M. Gorenko, PhD (Letras), Profesora titular, Jefa en ejercicio del Departamento de Español de la MGIMO

119454, Rusia, Moscú, avenida Vernadsky, 76

E-mail: g.m.gorenko@inno.mgimo.ru

Resumen: En abril de 2023 se celebraron en la MGIMO tres «aniversarios iberoamericanos». Hace 30 años fue fundado el Centro Iberoamericano y empezó a actuar el Teatro Español de estudiantes. La revista «Cuadernos Iberoamericanos» cumplió su décimo aniversario. En la Universidad existe una escuela de estudios académicos iberoamericanos que goza de prestigio y reconocimiento, se realizan investigaciones en diferentes esferas. Se da mucha importancia a la comunicación intercultural y al estudio de la historia, las lenguas y las culturas del mundo iberoamericano, lo que obtiene en las condiciones actuales una dimensión especial.

Palabras clave: Centro Iberoamericano, Teatro Español, Cuadernos Iberoamericanos, MGIMO, escuela de estudios académicos iberoamericanos, aniversario.

Para citar: Gorenko G.M. (2023) Aniversario del Centro Iberoamericano de la Universidad-MGIMO, *Cuadernos Iberoamericanos*, no. 2, pp. 199–204. DOI: 10.46272/2409-3416-2023-11-2-199-204

Declaración de divulgación: La autora declara que no existe ningún potencial conflicto de interés.

Anniversary of the Iberoamerican Center of MGIMO University

© Galina M. Gorenko, 2023

Galina M. Gorenko, PhD (Philology), Associate professor, Acting Head of the Department of Spanish language, Moscow State Institute of International Relations.
119454, Russia, Moscow, prospect Vernadskogo, 76
E-mail: g.m.gorenko@inno.mgimo.ru

Abstract: Three «Iberoamerican» anniversaries were celebrated at MGIMO in April, 2023: 30 years since the establishment of the Iberoamerican Centre and the Spanish Theatre of students, and 10 years since the academic journal «Iberoamerican Papers» was founded. MGIMO University has a famous scientific school of Iberoamerican academic studies, carried out in different areas. Great importance is given to intercultural communication and to the study of the history, languages and cultures of the Iberoamerican world, which obtains a special dimension in the current conditions.

Keywords: Iberoamerican Centre, Spanish Theatre, Iberoamerican Papers, MGIMO, school of Iberoamerican academic studies, anniversary

For citation: Gorenko G.M. (2023) Anniversary of the Iberoamerican Center of MGIMO University, *Iberoamerican Papers*, no. 2, pp. 199–204. DOI: 10.46272/2409-3416-2023-11-2-199-204

Disclosure statement: No potential conflict of interest was reported by the author.

В апреле в МГИМО одновременно отмечали сразу три знаковых события: 30-летие со дня основания Иberoамериканского центра МГИМО, 30-летие Испанского театра МГИМО и 10-летие с момента учреждения научного журнала «Иberoамериканские тетради». Все три события тесно связаны с развитием научной школы иberoамериканистики в МГИМО.

Руководство университета (первый проректор Г.П. Толстопятенко, проректор по научной работе А.А. Байков, проректор по правовым и административным вопросам С.В. Шитьков), руководители и сотрудники подразделений-юбиляров (д-р филос. наук, проф. А.В. Шестопал, д-р ист. наук, проф. Л.С. Окунева, канд. филол. наук, доц. Г.С. Романова, председатель и соруководитель Иberoамериканского центра Е.А. Гринина,

канд. филол. наук, доцент, главный режиссер Испанского театра МГИМО, и Е.В. Астахова, канд. ист. наук, доцент, главный редактор «Ибероамериканских тетрадей») и кафедра испанского языка (д-р филол. наук, проф. В.А. Иовенко, заведующий кафедрой) принимали в Шахматной гостиной МГИМО многочисленных участников встречи: представителей МИД России во главе с директором Латиноамериканского департамента А.В. Щетининым, Института Латинской Америки РАН в лице его научного руководителя члена-корреспондента РАН В.М. Давыдова, Чрезвычайного и Полномочного Посла Многонационального Государства Боливия в Российской Федерации М.Л. Рамос Урсагасте, сотрудников Института Сервантеса в Москве (канд. филол. наук Т.И. Пигарева, и.о. директора и руководитель отдела культуры), представителей научной общественности и специалистов-ибероамериканистов, преподавателей, магистрантов и студентов МГИМО. Присутствие на юбилее знаковых для школы ибероамериканистики МГИМО фигур неудивительно, ведь Латиноамериканский департамент МИД России, Институт Латинской Америки РАН, журнал «Латинская Америка» и Институт Сервантеса — давние друзья МГИМО и постоянные гости мероприятий, организуемых Ибероамериканским центром при активной и всесторонней поддержке руководства университета.

Участники встречи вспоминали процесс становления ибероамериканистики в МГИМО, делились историей создания центра и театра, яркими воспоминаниями о своей студенческой жизни, о профессионализме преподавателей, о взаимодействии в рамках ибероамериканского сообщества. Выступающие подчеркивали высокий уровень подготовки российских международных, блестяще владеющих испанским и португальским языками и знающих тонкости национальных культур региона, а также ту огромную роль, которую продолжает играть Ибероамериканский центр в сохранении и приумножении традиций испано-португальских и латиноамериканских исследований, в подготовке грамотных специалистов по ибероамериканскому региону.

Почетный профессор МГИМО, доктор философских наук Алексей Викторович Шестопап напомнил гостям об истории Ибероамериканского центра, созданного в 1993 году по инициативе Ассоциации выпускников МГИМО. У истоков создания центра стояли видные отечественные дипломаты: Чрезвычайный и Полномочный Посол СССР в Мексике Р.А. Сергеев и Чрезвычайный и Полномочный Посол СССР в Коста-Рике В.Л. Розанов, заведующий кафедрой философии А.В. Шестопап и заведующая кафедрой романских языков Г.С. Романова. Первоначально основной формальной задачей центра являлась активизация контактов между преподавателями, аспирантами и студентами, специализирующимися на проблемах региона, и нашими выпускниками — практиками и учеными, содействие развитию учебного процесса и научных исследований в МГИМО. На деле же речь шла о сохранении и приумножении достижений школы

ибероамериканистики МГИМО, берущей свое начало в конце 1940-х – начале 1950-х годов, и сохранении и укреплении контактов с Испанией и Латинско-американским регионом. Спустя 30 лет можно констатировать, что центр не только сохранил наследие ученых-ибероамериканистов, но и превратился в своего рода «фабрику мысли» — место обсуждения идей, исследований, научного обоснования и выработки стратегических направлений развития отношений со странами ибероамериканского ареала. Наряду с известными учеными, дипломатами и общественными деятелями в работе Центра активное участие принимают студенты, магистранты и аспиранты МГИМО. Совместными усилиями под эгидой Ибероамериканского центра проводятся научные конференции, лекции, мастер-классы, презентации монографий, культурные мероприятия, встречи с представителями посольств Латинско-американского региона. Перу испанистов и латиноамериканистов МГИМО принадлежат многочисленные научные исследования по разным направлениям: политические науки, история, экономика, антропология, культура, искусство, языкознание и др.

По словам директора Латинскоамериканского департамента МИД России Александра Валентиновича Щетинина, «история Ибероамериканского центра началась с любви к языку и культуре». Это наблюдение в полной мере можно отнести и к Испанскому театру. Традиция ежегодного проведения студенческих вечеров, в которых обычно принимали участие студенты разных групп, изучающих испанский язык, привела к созданию в стенах МГИМО Испанского театра. С тех пор не проходило и года, чтобы студенческий театр не радовал зрителей концертом или новой постановкой, которые всегда превращались в праздник и дарили массу положительных эмоций и ярких впечатлений, причем не только на родной площадке, но и за ее пределами. Театр много гастролировал, принимал участие в различных конкурсах творческих коллективов (например, фестиваль студенческих театров в Южной Бретани во Франции в 2017 году или фестиваль «Московская студенческая весна» в 2023 году). Сменяются поколения студентов, но визитной карточкой театра остаются молодость, максимальная отдача и смелость, с которой ребята придают новую жизнь литературным героям. Не являясь профессиональными актерами, они создают оригинальные и неповторимые образы. Свобода творчества, не стесненная жесткими рамками, позволяет подопечным Елены Анатольевны Грининой, бессменному руководителю театра, находить в традиционных образах новые особенности и представлять их на сцене, что и было еще раз продемонстрировано в юбилейной постановке «Кармен».

Научный журнал МГИМО «Ибероамериканские тетради» отметил 10-летие со дня основания. За эти годы были опубликованы сотни междисциплинарных исследовательских статей. Журнал развивается, меняется его формат и направленность материалов. На встрече Елена Васильевна Астахова, канд. ист. наук, доцент кафедры испанского языка и главный редактор

«Ибероамериканских тетрадей», представила первый выпуск обновленного журнала, где основное место теперь занимают исследования в области истории, этнологии, культурологии, искусствоведения, филологии и межкультурной коммуникации.

Потенциал ибероамериканского пространства огромен. Достаточно вспомнить, что произошло на заре зарождения ибероамериканской цивилизации. Так, по эту сторону океана испанский язык первым из всех нарождающихся литературных романских языков обзавелся в 1492 г. собственной грамматикой, а за ней, спустя несколько десятилетий, уже по другую сторону, в 1547 г., появилась и первая грамматика языка ацтеков (науатля), что случилось раньше, чем увидели свет первые грамматики французского или английского языков. Недавний пример: в мае 2023 г. состоялась Пятая международная встреча ректоров проекта “Universia”, объединяющего свыше 1200 университетов, на которую раз в пять лет собираются представители университетской общественности из более чем 20 стран ибероамериканского региона. Роль образовательных центров тем более важна, так как позволяет стимулировать более тесную интеграцию, основываясь на культурной и исторической общности стран Латинской Америки с Пиренейским полуостровом, который традиционно служил мостом между Старым и Новым Светом.

Деятельность Ибероамериканского центра МГИМО и научные публикации журнала «Ибероамериканские тетради» отражают необходимость изучать и поддерживать отношения со странами, существующими в едином пространстве, называемом Ибероамерикой. Даже само наличие такого понятия, включающего в себя, в первую очередь, культурный континуум по обе стороны Атлантического океана, указывает на своего рода общую реальность, мощнейшее наследие, где переплелись единые ценности, история, языки, культурные манифестации. Наследие, которое, к сожалению, оказывается парадоксальным образом недооцененным и чей потенциал пока в полной мере не реализован. Междисциплинарные исследования и межкультурная коммуникация с этим регионом приобретают особое измерение в наше турбулентное время формирования новых геополитических, мировоззренческих и социально-культурных объединений.